



REPUBBLICA ITALIANA

36125

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Domanda di revisione

36125

16 DIC 1961

Il sottoscritto Henry Lombroso residente a Roma

Via di Villa Sacchetti, 11 legale rappresentante della Ditta GLOBE FILM INTERNATIONAL S.p.A
con sede a Roma domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione

della pellicola intitolata: presentazione del film: LE JENE DI EDIMBURGO

(Titolo originale: The flesh and the Fiends)

della marca: REGALS FILMS INTERNATIONAL Ltd nazionalità Inglese

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 90 accertata metri

Roma, li 14 dicembre 1961

p. GLOBE FILMS INTERNATIONAL S.p.A
IL PRESIDENTE

U. Terenzi - Roma, 4 Fontane, 25 - Tel 461568

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

REGIA: JOHN GILLING

INTERPRETI: Peter Cushing, June Laverick, Donald Bleasnce.

SCENE:

- 1) Ragazzo assalito da due uomini
- 2) Donna fugge urlando
- 3) Folla con torce
- 4) Folla si riversa contro un portone
- 5) Folla tenta di abbattere un portone con ariete
- 6) Uomo lotta con altro
- 7) Uomo rotola per la scale
- 8) Due uomini
- 9) P.P. di uno dei due uomini
- 10) Dialogo fra i due uomini
- 11) Dialogo fra il prof. Knox e uomo
- 12) Donna balla su un tavolo in mezzo a un gruppo di gente
- 13) Uomo apre una porta
- 14) Ragazze mettono di ballare
- 15) Gruppo di persone che guarda
- 16) Dialogo fra due uomini
- 17) Rissa in una taverna
- 18) Uomo cade a terra
- 19) Altro uomo colpito da una bottiglia cade a terra
- 20) Due uomini e una ragazza inginocchiata per terra



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO

- 21) Vari P.P. di attori e attrici
- 22) Dialogo fra uomo e donna
- 23) Uomo assalito da due altri e colpito cade a terra
- 24) Bacio fra uomo e donna
- 25) Uomo tenta di assalire una ragazza
- 26) Passi di uomo nella nebbia
- 27) Taverna affollata.

Il sottoscritto Henry Lombroso residente a Roma
 Via Villa Sacchetti, 17 legale rappresentante della Ditta GLOBE FILMS INTERNATIONAL S.p.A.
 con sede a Roma domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione
 della pellicola intitolata: Distribuzione: GLOBE FILMS INTERNATIONAL S.p.A.

La lunghezza dichiarata metri 10
 dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione
 della marca: GLOBE FILMS INTERNATIONAL S.p.A. nazionalità Italiana
 accertata metri 10
 Roma, li 11 dicembre 1961
 U. Lombroso - Roma, 4 Fontana, 25 - Tel. 48128

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

- SCENI:
- 1) Ragazzo assalito da due uomini
 - 2) Donna fugge urlando
 - 3) Uomo tenta di assalire una ragazza
 - 4) Uomo si riversa contro un portone
 - 5) Uomo tenta di assalire una ragazza
 - 6) Uomo tenta di assalire una ragazza
 - 7) Uomo rotola per le scale
 - 8) Due uomini
 - 9) P.P. di uno dei due uomini
 - 10) Dialogo fra i due uomini
 - 11) Dialogo fra il prof. Knox e uomo
 - 12) Donna balla su un tavolo in mezzo a un gruppo di gente
 - 13) Uomo corre una porta
 - 14) Ragazzo mettono di ballare
 - 15) Gruppo di persone che balla
 - 16) Dialogo fra due uomini
 - 17) Missa in una taverna
 - 18) Uomo cade a terra
 - 19) Uomo tenta di assalire una ragazza
 - 20) Due uomini e una ragazza in discussione per terra

19 DIC 1961

Terminata la presentazione il giorno
18 dicembre 1961 si esprime parere favorevole
alla posizione in giudizio

- 24) Bacio fra uomo e donna
- 25) Uomo tenta di assalire una ragazza
- 26) Passi di uomo nella vestaglia
- 27) Taverna affollata.

[Handwritten signature]
[Handwritten signature]
[Handwritten signature]

Vista la quietanza N. _____ in data _____ del Ricevitore del
 Registro di Roma comprovante l'eseguito pagamento della tassa dovuta in L. _____ ovvero visto
 il vaglia n. _____ dell'Ufficio _____ intestato al Ricevitore del Registro di Roma pel paga-
 mento della tassa di L. _____

Esaminata la pellicola:
 NULLA OSTA per la rappresentazione a termine dell'art. 14 della legge 16 maggio 1947, n. 379 e del regolamento
 annesso al R. D. L. 24 settembre 1923, n. 3287, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale, ed a condizione
 che siano osservate le seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alternarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.
2. _____

Roma, li 19 DIC. 1961

IL MINISTRO
[Handwritten signature]



36125

ON/LE MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo

R O M A

In allegato Vi rimettiamo n.50 visti per la copia della
presentazione del film: LE JENE DI ENDIBURGO (Titolo origi-
nale; The Flesh and the Fiends). Vi preghiamo ritornarceli
debitamente firmati con cortese sollecitudine .

Con osservanza.

GLOBE FILMS S.p.A.

IL PRESIDENTE

Allegati n.50

57 v2 21
22 GEN. 1962



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

LE JENE DI EDIMBURGO

TITOLO:

Tit. Orig THE FLESH AND THE FIENDS

Metraggio { dichiarato 90
accertato 90



REGAL FILMS INTERNATIONAL

Marca:

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

REGIA: John Gilling

INTERPRETI: Peter Cushing - June Laverick - Donald Pleasence

SCENE:

- 1) Ragazzo asslito da due uomini
- 2) Donna fugge urlando
- 3) Folla Con torce
- 4) Folla si riversa contro un portone
- 5) Folla tenta di abbattere portone con arietr
- 6) uomo lotta con altro
- 7) Uomo rotola per le scale
- 8) Due uomini
- 9) P.P. Di uno dei due uomini
- 10) Dialogo fra due uomini
- 11) Dialogo fra il Prof. Knox e uomo
- 12) Donna balla su un tavolo in mazzo a un gruppo di gente
- 13) Uomo apre una porta
- 14) Ragazze smettono di ballare
- 15) Gruppo di persone che guarda
- 16) Dialogo fra due uomini
- 17) Rissa in una taverna
- 18) Uomo cade a terra
- 19) Altro uomo colpito da una bottiglia cade a terra
- 20) Due uomini e un ragazza inginocchiata per terra
- 21) Vari P.P. di attori e attrici
- 22) Dialogo fra uomo e donna
- 23) Uomo assalito da altri due e colpito cade a terra
- 24) Bacio fra uomo e donna
- 25) Uomo tenta di assalire una ragazza
- 26) Passi di uomo nella nebbia

Atti

Si rilascia il presente nulla - osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il 19 DIC. 1961 a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) _____

22 GEN. 1962

p. e. c.
(Dr. G. de Tomasi)

Roma, li _____

IL MINISTRO

F.to Folchi

36125



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Tit. Orig. THE FLESH AND THE FRIENDS

LA LINE DI EDIMBURGO

TITOLO:

27) Taverna affollata

Metrici:



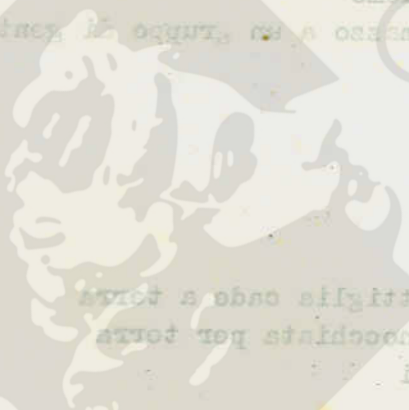
Metrici: accettato 00, distribuito 00

Distribuzione: GLOBE FILMS INTERNATIONAL S.p.A.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

INTELLIGENTE: Peter Gaining - John Laverick - Donald Pleasence
SCENARI:

Vertical watermark: Direzione Generale del Cinema



- 1) Ragazzo assalito da due uomini
- 2) Donna fuggo nel buio
- 3) Polia con toro
- 4) Polia si uccide con un pugnale
- 5) Polia tenta di abbattere il toro con un sistr
- 6) Uomo lotta con sistr
- 7) Uomo rotola per la scala
- 8) Due uomini
- 9) P. P. Di uno dei due uomini
- 10) Dialogo fra due uomini
- 11) Dialogo fra il Prof. Knox e uomo
- 12) Donna balla su un tavolo in mezzo a un gruppo di gente
- 13) Uomo apre una porta
- 14) Ragazzo esattoo di ballare
- 15) Gruppo di persone che guarda
- 16) Dialogo fra due uomini
- 17) Rissa in una taverna
- 18) Uno cade a terra
- 19) Altro uomo colpito da una peggiora cade a terra
- 20) Due uomini e un ragazza indioschata per terra
- 21) Vari P. P. di attori e attrici
- 22) Dialogo fra uomo e donna
- 23) Uomo assalito da altri due e colpito cada a terra
- 24) Rissa fra uomo e donna
- 25) Uomo tenta di assalire una ragazza
- 26) Passi di uomo nella notte

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il 19/09/1961 ai termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D. L. 24 settembre 1953 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungere titoli e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

Roma, li _____ 1961
IL MINISTRO
[Signature]